



Univerza v Ljubljani
Fakulteta za družbene vede

Postani FDV-jevec/ FDV-jevka!

DODIPLOMSKI ŠTUDIJSKI PROGRAMI FAKULTETE ZA DRUŽBENE VEDE

Družboslovna informatika
Komunikologija – Medijske in komunikacijske študije
Komunikologija – Tržno komuniciranje in odnosi z javnostmi
Kulturologija – Študije kultur in ustvarjalnosti
Mednarodni odnosi
Novinarstvo
Obramboslovje
Politologija – Javne politike in uprava
Politologija – Študije politike in države
Sociologija
Sociologija – Kadrovski menedžment

FDV

dodiplomski
študij

FAKULTETA ZA DRUŽBENE VEDE, UNIVERZA V LJUBLJANI

Fakulteta sooblikuje svobodomiselnne, kritične, ustvarjalne, komunikativne in podjetne mlade izobražence, ki s svojim delovanjem pomembno prispevajo k napredku slovenske družbe, s svojim znanjem pa bogatijo univerzalno naravo človeške vednosti ob istočasnem ohranjanju različnih vrednostnih sistemov in kulturnih identitet.

Fakulteta za družbene vede (FDV) je največja interdisciplinarna družboslovna fakulteta v Sloveniji ter med večjimi in sodobnejšimi v Evropi. S svojimi sodelavci, lastnim raziskovalnim inštitutom, osrednjo družboslovno knjižnico in založbo razvija vrsto družboslovnih disciplin, katerih preplet predstavlja optimalno sinergijo podobnih družboslovnih znanj. Sodeluje s številnimi tujimi univerzami, inštituti in strokovnimi združenji, ki delujejo na družboslovnem področju.

Fakulteta s pedagoško in raziskovalno dejavnostjo na področju številnih temeljnih in aplikativnih disciplin že šest desetletij utemeljuje družboslovje v Sloveniji. Svojo akademsko odličnost gradi z izstopajočim teoretičnim in empiričnim raziskovalnim delom, obsežnim objavljanim znanstvenih in strokovnih prispevkov ter z uspešnim prenosom rezultatov raziskovalnega dela v izobraževanje in prakso. Njena odlika in prednost so raznovrstni študijski programi, ki so odprti drug do drugega in ki temeljijo na prepletanju znanj in spoznanj iz vseh temeljnih družboslovnih disciplin; ta splet je nadgrajen s temeljitimi metodološko-informatičnimi in programsko specifičnimi znanji, ki jih dopolnjuje velik delež izbirnih vsebin. Takšni programi so privlačna izbira za najboljše iz generacij študirajoče mladine. Izhajajoč iz evropske razsvetljenske tradicije, fakulteta goji duh politične in nazorske neodvisnosti, spoštovanje vseh različnosti in avtonomnosti ter neformalne odnose s študenti.

OSNOVNE ZNAČILNOSTI

- sodobni študijski programi, ki odsevajo aktualne družbene razmere
- dodiplomski študij traja 3 leta
- ECTS: 180
- shema študija **3 + 2**: triletni dodiplomski študij ob zaključku daje specifične zaposlitvene kompetence, sledi pa mu dveletni, bolj poglobljen in usmerjen magistrski študij



NAGOVOR DEKANA

Fakulteta za družbene vede Univerze v Ljubljani vam ponuja sodobne univerzitetne programe po modelu 3 + 2. Enajst programov prve in dvanajst druge stopnje študentkam in študentom podaja kompetence vrhunske analitike sodobnih kompleksnih problemov in njihovega učinkovitega reševanja. Hkrati razvijamo sposobnosti kritičnega razmišljanja, strokovnega pisanja in nastopanja, informacijske pismenosti, etičnega presojanja in aktivnega zavzemanja za pravično družbo. Ponujamo pester nabor tujih strokovnih jezikov, študentske izmenjave na več kot dvesto tujih univerzah, dostopno študijsko literaturo v največji družboslovni knjižnici in na elektronskem portalu ter pestro in organizirano obštudijsko dejavnost. Nenehno presojamo študijske vsebine in načine dela, jih osvežujemo, se v sodelovanju s študenti in študentkami ter delodajalci in delodajalkami odločamo o izboljšavah študijskega procesa.



Poznavanje družbe, razumevanje sprememb v njej, človekovo odzivanje na tehnološke, informacijske in vse druge novosti v hitro spreminjajoči se sodobni družbi so ključni, če želimo svet spreminjati na bolje. Nič ni dano za vedno, vse je mogoče spremeniti. Toda za dobre spremembe potrebujemo veliko znanja in tudi poguma. Poglobljen študij, ki izhaja iz teoretskih podlag ter poznavanja preteklih spoznanj in praks, omogoča specializacijo na družboslovnih področjih z znanjem, kompetencami in veščinami za vstop na poklicno področje, ki vas zanima. Z odličnimi profesorji, profesoricami, raziskovalci in raziskovalkami, individualnim pristopom, kakovostnimi strokovnimi službami in tutorsko pomočjo, predvsem pa vašo zavzetostjo in odločitvijo za resen študij nam to uspeva.

Ne obljubljam, da vas bodo navdušili čisto vsi predmeti, ki jih boste, odločajoč se za študij, prebrali v predmetniku; vem pa, da so vsi preiščljeni in da boste pridobljeno znanje potrebovali v svojem poklicnem in osebnem življenju.

Svet ni črno-bel, je zelo kompleksen. Če želite uspešno reševati sodobne družbene in družbeno-tehnološke probleme, pridite in postanite del naše akademske skupnosti, ki verjame, da je mogoče v družbi spremeniti pravzaprav vse.

Prof. dr. Iztok Prezelj,
dekan

DRUŽBOSLOVNA INFORMATIKA



Program temelji na več kot tridesetletni tradiciji raziskovanja in poučevanja podatkovne analitike, metodologije ter družboslovnih vidikov interneta in drugih informacijskih in komunikacijskih tehnologij (IKT) na FDV. Odgovarja na številne izzive in priložnosti, ki jih prinaša nenehni razvoj digitalnih in interaktivnih tehnologij. Zasnovan je interdisciplinarno, tako da študentom in študentkam ponuja nabor najaktualnejših temeljnih in aplikativnih predmetov, ki povezujejo različna področja.

1. letnik

Statistika
Uvod v družboslovno informatiko
Osnove informatike in interneta
Uvod v sociologijo
Temelji komunikologije
Uvod v metode družboslovnega raziskovanja
Matematika
Praktikum akademskih veščin in komuniciranja
Statistika v podatkovni analitiki
Socialna in politična psihologija

3. letnik (študenti vpišejo predmete smeri, izbrane v 2. letniku)

Temelji ekonomije
Sodobni pristopi v anketnem raziskovanju
Praksa
Izbirni predmet

SMER Digitalne tehnologije in družba

Raziskovanje interneta v družbi I
Raziskovanje interneta v družbi II
Projektno raziskovalni praktikum
Programski (strokovni) izbirni predmet (3x)

SMER Uporabna družboslovna informatika

Baze podatkov
Spletno programiranje
Osnove podatkovnega rudarjenja
Programski (strokovni) izbirni predmet (3x)

Strokovni naslov: diplomirani/-a družboslovni/-a informatik/-čarka (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. družb. inf. (UN)

IZBIRNI PREDMETI

Študenti imajo v času študija možnost obogatiti svoj predmetnik z izbirnimi predmeti, ki jih ponujajo vsi študijski programi za študente vseh programov fakultete in so navedeni na strani 26.

2. letnik (študenti izberejo eno od smeri)

Temelji politologije
Sociologija organizacije
Socialna in kulturna antropologija
Strokovna angleščina ali Strokovna nemščina
Multivariatna analiza
Izbirni predmet

SMER Digitalne tehnologije in družba

Družbeni mediji in digitalne tehnologije
Socialna omrežja
Spletna analitika
Programski (strokovni) izbirni predmet

SMER Uporabna družboslovna informatika

Družboslovno-informatični praktikum
Informacijski sistemi in komunikacije
Uvod v programiranje
Programski (strokovni) izbirni predmet

Programski (strokovni) izbirni predmeti

Analiza dinamičnih podatkov
Kvalitativna metodologija
Digitalne kulture
Digitalno poslovanje in internet
Digitalne inovacije, storitve in organizacija

SMER Digitalne tehnologije in družba

Informacijski sistemi in komunikacije
Uvod v programiranje
Družboslovno-informatični praktikum
Baze podatkov
Spletno programiranje
Osnove podatkovnega rudarjenja

SMER Uporabna družboslovna informatika

Socialna omrežja
Spletna analitika
Družbeni mediji in digitalne tehnologije
Raziskovanje interneta v družbi I
Raziskovanje interneta v družbi II
Projektno raziskovalni praktikum



Potreba po profilih, ki znajo ustrezno ravnati s podatki, se bo povečala

Ana Slavec

Kako je FDV prispeval k uspehu na vaši karierni poti?

Po diplomi iz družboslovne informatike sem bila skoraj sedem let zaposlena na Fakulteti za družbene vede, najprej kot mlada raziskovalka na Centru za družboslovno informatiko, po doktoratu iz statistike v

Kakšni so trenutni trendi v vaši stroki?

Ena mojih nalog je, da raziskovalcem svetujem glede urejanja, hranjenja in varnosti podatkov, pri čemer gre v bistvu za poklic skrbnika podatkov (angl. Data steward). V nekaterih organizacijah jih že dolgo zaposlujejo, v raziskovalnem okolju pa je

statističnega znanja pride do izraza tudi moje družboslovno znanje. Izvedla sem nekaj anketnih raziskav pa tudi fokusnih skupin in kvalitativnih intervjujev. Od lanskega leta imam tudi svoj podoktorski projekt, v katerem preučujem rabo anketnih vprašalnikov za zbiranje podatkov o stališčih in vedenjih uporabnikov stavb.

to razmeroma nov profil, ki ga za zdaj poznajo le redke univerze v tujini. Na tem področju sem se še dodatno izobraževala na prvi poletni šoli za skrbnike podatkov, ki je potekala lani v okviru šole CODATA-RDA za podatkovne znanstvenike. Pričakuje se, da bodo financerji raziskav v prihodnosti, podobno kot zdaj zahtevajo odprti dostop do publikacij,

“**Ena mojih nalog je, da raziskovalcem svetujem glede urejanja, hranjenja in varnosti podatkov, pri čemer gre v bistvu za poklic skrbnika podatkov (angl. Data steward). Pričakuje se, da bodo financerji raziskav v prihodnosti od raziskovalcev zahtevali tudi ravnanje s podatki skladno z načeli FAIR (najdljivost, dostopnost, interoperabilnost, ponovna uporabnost), zato lahko pričakujemo, da se bo povečala potreba po profilih, ki imajo te kompetence.**”

letu 2016 pa kot raziskovalka v Arhivu družboslovnih podatkov, kjer sem nove dajalce podatkov vodila skozi proces priprave podatkov za oddajo v arhivu in promovirala raziskave arhiva.

Interdisciplinarna znanja z veščinami, ki sem si jih pridobila s študijem in z delom na FDV, so mi pomagala dobiti službo na neodvisnem raziskovalnem inštitutu InnoRenew CoE, na katerem so iskali doktoranda statistike, ki bi poznal tudi politike EU na področju ravnanja z raziskovalnimi podatki ter bi pripravil in izvajal načrt ravnanja s podatki. Zaposlili so me kot svetovalko za statistiko, a vsebina mojega dela je veliko bližje družboslovju in informatiki.

od raziskovalcev zahtevali tudi ravnanje s podatki skladno z načeli FAIR (najdljivost, dostopnost, interoperabilnost, ponovna uporabnost), zato lahko pričakujemo, da se bo povečala potreba po profilih, ki imajo te kompetence. Poleg tehničnega znanja je za skrbnika podatkov, ki dela z raziskovalci, pomembno, da ima tudi veščine dela z ljudmi, zato je študij družboslovne informatike odlična podlaga za nekoga, ki želi delati na tem področju.

Zakaj je družboslovje pomembno?

Čeprav gre pri InnoRenew CoE za inštitut, ki je pretežno usmerjen v raziskave na področju naravoslovja in tehnike, izvaja tudi veliko interdisciplinarnih projektov, pri katerih poleg

“**Zaposlili so me kot svetovalko za statistiko, a vsebina mojega dela je veliko bližje družboslovju in informatiki. Poleg tehničnega znanja je za skrbnika podatkov, ki dela z raziskovalci, pomembno, da ima tudi veščine dela z ljudmi, zato je študij družboslovne informatike odlična podlaga za nekoga, ki želi delati na tem področju.**”

Univerzitetna diplomirana sociologinja (smer Družboslovna informatika), 2010 in doktorica znanosti (področje Družboslovna statistika), 2016

Zaposlitev: Svetovalka za statistiko
Organizacija: InnoRenew CoE – Center odličnosti za raziskave in inovacije na področju obnovljivih materialov in zdravega bivanjskega okolja

KOMUNIKOLOGIJA

MEDIJSKE IN KOMUNIKACIJSKE ŠTUDIJE



Program tako kot večina primerljivih programov v tujini združuje teoretsko kritično analitično obravnavo medijev z medijsko prakso. Jedro programa so tako poleg splošnih družboslovnih predmetov specifični programski predmeti s področja medijskih študij. Tu se študentje in študentke ukvarjajo s kulturno in družbeno vlogo medijskih in kulturnih industrij v sodobni "medijalizirani" družbi. Program se opira tako na družboslovno kot na humanistično tradicijo, izvaja pa se na dodiplomski, podiplomski in doktorski stopnji.

Teoretsko jedro programa, ki se ukvarja s kritično analizo kulturne in družbene vloge medijev in komuniciranja, dopolnjuje medijski praktikum z zunanjimi izvajalci. To so naši sodelavci, ki delajo na različnih področjih medijskih in kulturnih industrij – od fotografije, oglaševanja, vsebinskega marketinga do dokumentarnega filma ali televizijske produkcije – in izvajajo za naše študente in študentke praktične seminarje. Taka kombinacija teoretske analize komuniciranja, medijske kulture in medijskih industrij s praktičnim delom v okviru medijskega praktikuma je tudi ena od prednosti programa. Tako teoretski kot praktični del programa omogočata študentom in študentkam, da se lahko že zgodaj posvetijo različnim vidikom področja glede na njihov intelektualni interes in karijerne želje.

1. letnik

Socialna in kulturna antropologija
Jezikovna kultura
Uvod v sociologijo
Temelji komunikologije
Raziskovanje medijev in komuniciranja
Vizualna kultura
Zgodovina medijev
Medijski praktikum 1
Uvod v jezik stroke
Programski (strokovni) izbirni predmet

2. letnik

Temelji politologije
Mediji in popularna kultura
Strokovna angleščina ali nemščina
Internetne študije
Odnosi z javnostmi
Medijska občinstva
Programski (strokovni) izbirni predmet
Izbirni predmet (3x)

3. letnik

Analiza medijskih diskurzov
Komunikacijski sistemi
Medijski praktikum 2
Seminar iz komunikološke literature
Politično komuniciranje
Programski (strokovni) izbirni predmet (2x)
Izbirni predmet (3x)

Programski (strokovni) izbirni predmeti (letno se izvedejo 3 predmeti)

Potrošna kultura
Medosebno komuniciranje
Globalizacija, mediji in migracije
Fotografska naracija
Kvalitativno raziskovanje
Politika in digitalna kultura
Spektakel, ritual in mediji
Popularna glasba
Študije videoiger

IZBIRNI PREDMETI Študenti imajo v času študija možnost obogatiti svoj predmetnik z izbirnimi predmeti, ki jih ponujajo vsi študijski programi za študente vseh programov fakultete in so navedeni na strani 26.

UVOD V JEZIK STROKE Angleščina, nemščina, italijanščina, francoščina ali španščina.

Strokovni naslov: diplomirani/-a komunikolog/-inja (UN)

Okrajšava strokovnega naslova: dipl. kom. (UN)



Iskanje dodatnega znanja je vedno prednost

Alja Polajžer

Kako je FDV prispeval k uspehu na vaši karierni poti?

FDV je moje ključno izhodišče za kritično razumevanje medijskega delovanja in prostora ter komuniciranja. Tekom študija sem v prepletu teorije s prakso pridobila potrebne veščine za spopadanje z različnimi izzivi na področju komuniciranja.

“**Konkurenca konkurenci – to je bilo moje vodilo. Včasih uspešno, včasih ne, nedvomno pa dobro za dodaten zagon.**”

Kaj bi svetovali študentom in študentkam FDV?

Zagovarjam prakso ob študiju. Vedno sem bila mnenja, da je kljub nujnosti teoretičnega znanja praksa ključna prednost ob prihodu na trg dela. Predvsem pa samo kljukica za opravljeno nalogo ni vedno dovolj. Velikokrat se lahko dodaten trud obrestuje v nadaljnji karieri ter odpre nove in nepredvidljive poti. Mreženje in dodatna znanja pridejo še kako prav pri opravljanju dela ter pri pridobivanju zelene delovne pozicije. Konkurenca konkurenci – to je bilo moje vodilo. Včasih uspešno, včasih ne, nedvomno pa dobro za dodaten zagon.

Med študijem sem opravljala kar nekaj študentskih del. Čeprav morda na začetku niso bila neposredno povezana s področjem študija, sem pri vsakem delu pridobila svojevrstne kompetence, ki so mi zagotovile na neki točki prišle prav. Začetek mojega kariernega zanimanja pa je bilo delo v

oglaševalski agenciji, kjer sem pridobila veliko znanja na področju medijev in njihovega delovanja ter medijskega načrtovanja. Po končanem podiplomskem študiju sem se odločila še za Erasmus prakso v Belgiji, kar priporočam vsem študentom. Praksa v tujini mi je dala tako vpogled v širši kontekst komuniciranja kot tudi izkušnjo z delom v

tujem jeziku in pravo mero iznajdljivosti za spopadanje z različnimi delovnimi nalogami. Vse izkušnje so me na moji karierni poti privedle do dela v Centru za komuniciranje na Nacionalnem inštitutu za

javno zdravje, kjer se vsakodnevno soočam z novimi izzivi, spoznavam novosti na področju komuniciranja in uporabljam vsa znanja ter izkušnje, ki sem jih pridobila med študijem in pozneje na praksi.

Obstajajo kakšni triki, kako izboljšati možnost zaposlitve?

Klišejsko, a vendar: povezovanje teorije s prakso. Predvsem študentsko delo ob študiju, s katerim osvojimo dodatne veščine, ki vedno pridejo prav. Iskanje dodatnega znanja je vedno prednost tako pri samem opravljanju dela kot pri doseganju boljših rezultatov na delovnem mestu. Sama sem se zanimala za fotografijo in opravila brezplačne spletne tečaje na temo komuniciranja, oblikovanja, oglaševanja in družbenih medijev. Dodatne spretnosti so včasih lahko bistvena posebnost, s katero izstopamo in dosegamo nove uspehe na karierni poti.

Kakšni so trenutni trendi v vaši stroki?

Digitalizacija medijev in celotne družbe je postavila komunikacijo s ciljnimi občinstvom v nov kontekst - kontekst hitrih informacij. Samo s prilagajanjem komunikacijskega pristopa spreminjajočim se trendom lahko dandanes ohranimo učinkovito komunikacijo. Temeljno pa je tudi spremljanje medijskega prostora in aktualnih informacij na svojem področju. Globalni izziv je trenutno "infodemija" in boj s poplavo dezinformacij na spletu, pri čemer je učinkovito podajanje kredibilnih informacij še toliko večji izziv. V kolikor se družbenim omrežjem do sedaj (še) ni pripisalo dovolj velikega pomena pri vplivu na uporabnikovo mišljenje, je doba epidemije postavila to dejstvo za neizpodbitno.

Zakaj je družboslovje pomembno?

Družboslovje je ključna povezovalna veja družbe ter njenega delovanja in razumevanja. Resnični pomen in teža družboslovja lahko zares presodimo šele ob spoznavanju oziroma preučevanju le-tega. Kako veliko vlogo ima tako družboslovje kot komuniciranje v celotni družbi, pa je postalo še toliko bolj jasno v času epidemije.

Diplomirana komunikologinja (UN), 2017 in magistrica komunikologije, 2019

Zaposlitev: Sodelavka v centru za komuniciranje

Organizacija: Nacionalni inštitut za javno zdravje

KOMUNIKOLOGIJA

TRŽNO KOMUNICIRANJE IN ODNOSI Z JAVNOSTMI



Program temelji na proučevanju marketinga in odnosov z javnostmi. Odgovarja na vprašanje, kaj pomeni integrirano tržno komuniciranje, kako potekajo marketinški odnosi ter kakšne so male skrivnosti velikih mojstrov oglaševanja in odnosov z javnostmi. Študenti in študentke dobijo vpogled v odnose z javnostmi in spoznajo različne vidike marketinga prek specializiranih marketinških vsebin, kot so vedenje porabnikov, storitveni marketing, raziskovanje in merjenje marketinškega delovanja. Poleg spoznavanja vsebin na teoretični ravni pridobivajo tudi praktična znanja prek projektnega dela v okviru posameznih predmetov ter neposrednega stika s stroko in prakso v okviru praktikuma s področja marketinga in odnosov z javnostmi, kjer skozi neposredni stik s strokovnjaki in delo na praktičnih projektih spoznava aktualne trende in dogajanje v praksi.

1. letnik

Temelji ekonomije
Statistika
Temelji komunikologije
Socialna in kulturna antropologija
Jezikovna kultura
Osnove marketinga
Odnosi z javnostmi
Raziskovanje medijev in komuniciranja
Uvod v jezik stroke
Izbirni predmet

2. letnik

Temelji politologije
Uvod v sociologijo
Vedenje porabnikov
Raziskovanje v TKOJ
Strokovna angleščina ali nemščina
Mednarodni marketing
Napredne raziskave v TKOJ
Integrirano tržno komuniciranje
Oglaševanje
Izbirni predmet

3. letnik

Storitveni marketing
Mediji in popularna kultura
Korporativno komuniciranje
Osnove vizualnih komunikacij
Marketinške in komunikacijske metrike
Interno komuniciranje
Praktikum marketinga in odnosov z javnostmi
Izbirni predmet (2x)

IZBIRNI PREDMETI Študenti imajo v času študija možnost obogatiti svoj predmetnik z izbirnimi predmeti, ki jih ponujajo vsi študijski programi za študente vseh programov fakultete in so navedeni na strani 26.

UVOD V JEZIK STROKE Angleščina, nemščina, italijanščina, francoščina ali španščina.

Strokovni naslov: diplomant oz. diplomantka tržnega komuniciranja in odnosov z javnostmi (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. trž. kom. in odn. z jav. (UN)



Skočite v vodo, boste že splavali

Maja Burja

Kako se spominjate svojega časa na FDV?

Na FDV-ju sem preživela več časa kot doma. Ne zaradi zahtevnosti študija, ampak zaradi vseh obštudijskih dejavnosti, ki sem jih obiskovala ali pomagala organizirati. Želela sem svoje sveže pridobljeno teoretično znanje preizkusiti tudi v praksi, vendar takrat ni bilo plačanih delovnih mest za ambiciozno,

Kaj bi svetovali študentom in študentkam FDV?

V 1. letniku študija sem obiskala predavanje enega znanih slovenskih kreativnih direktorjev, ki nam je predstavil svojo karierno pot. Tistega večera v predavalnici 13 sem se odločila, da je to tisto, kar hočem početi v življenju.

Čeprav sem do kreativnega pisanja oglasov čutila globoko strast, sem se na delovno mesto tekstopiske v oglaševalski agenciji prvič prijavila šele deset let zatem – po tem, ko sem bila pet let zaposlena v odnosih z

javnostmi in športnem marketingu. Ni mi žal, saj mi je delo na različnih področjih omogočilo, da sem pridobila neko širino. Se pa sprašujem, zakaj: vedno se mi je zdelo, da ne znam dovolj. Da nimam dovolj izkušenj, dovolj referenc, dovolj dobrega portfolia ... Da nisem dovolj kreativna. Ta občutek me še danes pogosto lovi. Najbrž nikoli povsem ne izgine. Zato je moj nasvet: naj vas ne bo strah. Skočite v vodo, boste že splavali. Bojte se raje lažnega občutka, da veste dovolj.

Obstajajo kakšni triki, kako izboljšati možnost zaposlitve?

Včlanite se v kakšno študentsko društvo. Obiskujte obštudijska predavanja, delavnice, marketinške konference. Organizirajte dogodek. Namenite nekaj ur tedensko prostovoljstvu. Preberite kakšno strokovno knjigo, ki ni del obvezne literature. Poskušajte. Padajte. Smejte se svojim padcem. Vstajajte.

Kakšne so trenutno smernice v vaši stroki?

Gotovo ne moremo mimo digitalizacije, kar je postalo zelo očitno med korono, ko je preživetje veliko podjetij odvisno od prisotnosti na spletu. Gre za celoten mehanizem, ki omogoča

spletno prodajo, komuniciranje s kupci prek spleta, spletno oglaševanje itn. Prisoten je tudi razrast družbenih omrežij. Komuniciranje na vsakem izmed njih ima svoje zakonitosti in kot oglaševalec jih moraš poznati. Ob tem se lahko dotaknem še vplivnežev, ki so zadnje čase vroča roba. A pravzaprav niso nič novega. Gre za t. i. "celebrity endorsement" oz. za uporabo znanih oseb v oglaševanju. To vlogo so včasih opravljali slavni: filmske zvezde, glasbeniki, uspešni športniki. Družbena omrežja so slavo samo demokratizirala, saj ima vsak izmed nas v žepu orodje, s katerim lahko ustvarja in javno objavlja vsebine. Bolj od tega, da te pozna na milijone ljudi, je postala pomembna kakovost vsebine, ki jo ustvarjaš. Trenutno se veliko govori tudi o mikro- in nanovplivnežih z dobro vsebino in z manjšim številom, a visokim deležem vpletenosti sledilcev. Še en trend je pristop "mobile first", bistvo katerega je, da ustvarimo vsebino, ki bo v osnovi živela na mobilnih napravah, šele nato pa vsebine prilagodimo na druge formate.

Zakaj je družboslovje pomembno?

Cilj oglaševanja oziroma prepričevalnega komuniciranja je spreminjanje razmišljanja in vedenja ljudi, ti pa so vedno vpeti v neki družbeni kontekst. In če želimo spreminjati družbo, jo moramo najprej razumeti. Družboslovje nam daje to širino, saj nam postreže z znanjem o zelo raznolikih dejavnikih, ki vplivajo na ustroj družbe. Bolje kot jih razumemo, lažje načrtujemo komunikacijske aktivnosti in dosegamo zelene rezultate.

“**Poskušajte. Padajte. Smejte se svojim padcem. Vstajajte.**”

a rahlo zmedeno študentko brez izkušenj. Zato sem se včlanila v Študentsko sekcijo Slovenskega društva za odnose z javnostmi in kmalu ugotovila, da je prostovoljstvo najzabavnejši način, kako si med študijem nabrati delovne izkušnje. V svoj nabor društev in projektov sem vsako leto dodala še kakšnega: TEDxUniversityofLjubljana, Zvezo društev KOMISP, Študentski svet FDV ... Še pomembnejše od znanja pa je, da sem se ob tem še bolj povezala z drugimi študenti s fakultete.

Kako je FDV prispeval k uspehu na vaši karierni poti?

Študij na FDV-ju je kot jadrnanje po mirnem morju na lep, sončen, ravno prav vetroven dan. Če redno obiskuješ predavanja, pred izpitom prebereš priporočeno gradivo in se vsaj malo potrudiš pri pisanju seminarских nalog, boš brez večjih težav prijadral do cilja. Prednost FDV-ja pa je, da aktivno spodbuja študentsko organiziranje na fakulteti, kar omogoča vedoželjnim in ambicioznim mornarjem, da zavijejo med malo bolj razburkane valove, tam naredijo kakšno neumnost, se iz nje kaj naučijo in se pozneje lažje znajdejo v nemirnih oglaševalskih vodah.

Diplomantka tržnega komuniciranja (UN), 2013
Zaposlitev: Tekstopiska
Organizacija: Luna\TBWA

KULTUROLOGIJA

ŠTUDIJE KULTUR IN USTVARJALNOSTI



Kulturologija – študije kultur in ustvarjalnosti je študijski program na stičišču humanistike in družboslovja. Kulturologija nudi prodorne in inovativne vpogled v vsakdanje življenje, (popularno) kulturo in umetnost, pri čemer spodbuja ustvarjalnost, kritično mišljenje in družbeno odgovornost. Študente opremlja z orodji za opazovanje, razumevanje, soustvarjanje in transformiranje družbenokulturnih trendov ter načinov življenja. Študij temelji na predmetih, ki spodbujajo k razumevanju sveta z vidika kulturne antropologije, medijskih in filmskih študij ter študij različnih popularnokulturnih oblik, kot so videoigre, študij znanosti in tehnologije, študij spolov, religiologije, etničnih študij, filozofije in kritične teorije. Kulturologija je področje, ki se zavzema za pravičnost, enakost in trajnost; je tudi področje, zavezano preizpraševanju razmerij moči v sodobnem svetu. Študij je spoznavno raziskovalno okno v svet: študentom so na voljo številne mednarodne izmenjave in možnosti tako raziskovalnega kot strokovnega praktičnega udejstvovanja.

1. letnik

Temeljni politologije
Jezikovna kultura
Uvod v sociologijo
Branje in pisanje tekstov
Socialna in kulturna antropologija
Uvod v kulturne študije
Uvod v religiologijo
Moderna filozofija
Izbirni predmet (2x)

2. letnik (študenti izberejo enega izmed modulov)

Temeljni komunikologije
Epistemologija
Strokovna angleščina ali nemščina
Kulturološko raziskovanje
Praktikum kulturne produkcije
Kulture kreativnosti
Izbirni predmet modula
Izbirni predmet iz drugih modulov (2x)
Izbirni predmet

3. letnik

Kreativno pisanje
Družbeni mediji in digitalne tehnologije
Praksa
Menedžment neprofitnih organizacij
Izbirni predmet modula (2x)
Izbirni predmet iz drugih modulov (3x)
Izbirni predmet

Izbirni predmeti modulov

MODUL Antropologija

Psihoanaliza kulture
Medkulturno komuniciranje
Digitalne kulture

MODUL Popularna kultura

Potrošna kultura
Popularna glasba
Ideologije vizualnega

MODUL Religiologija

Sociologija religije
Mistično in politično v krščanstvu in islamu
Sodobna religijska in duhovna gibanja

MODUL Tehnokulture

Napredne tehnologije in transhumanistične družbe prihodnosti
Uvod v socialno nevroznanost
Telo in tehnologija

IZBIRNI PREDMETI Študenti imajo v času študija možnost obogatiti svoj predmetnik z izbirnimi predmeti, ki jih ponujajo vsi študijski programi za študente vseh programov fakultete in so navedeni na strani 26.

Strokovni naslov: diplomirani/-a kulturolog/-inja (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. kult. (UN)



Študij je kot kosilo v "all you can eat" restavraciji

Bojan Albahari

Kako se spominjate svojega časa na FDV?

Študija na FDV-ju se spominjam s prijetno nostalgijo in hrepenenjem po času, ko sem lahko v sproščenem vzdušju in prost drugih obveznosti osvajal nova znanja. Spoznal sem veliko ljudi, profesorjev in študentov, s katerimi sem še vedno v stiku in z njimi plodno sodelujem. Ne gre torej samo za znanje, temveč tudi za družabnost in za svobodno odkrivanje novih reči in idej. Če bi lahko še enkrat izbiral, kje bi študiral, bi spet izbral FDV.

Kako je FDV prispeval k uspehu na vaši karierni poti?

Študij mi je dal neprecenljiv inštrumentarij, ki ga s pridom uporabljam. Uspešen sem lahko, ker sem na faksu pridobil poglobljeno znanje ter se naučil kritično razmišljati. Moj svetovni nazor se je bistveno oblikoval v času študija, ko sem se ga naučil tudi artikulirati in utemeljiti. Posledično znam zdaj sprejemati dobre odločitve ter uveljavljati svoja ter splošna družbena in kulturna načela, brez česar pa ni ne osebnega uspeha ne dobre družbeno-kulturne prakse.

Kaj bi svetovali študentom in študentkam FDV?

Predvsem naj študirajo. Teh nekaj let je edinstvena in najboljša priložnost za pridobivanje širokega teoretskega znanja. Kadarkoli pozneje oz. vso svojo karierno pot bodo pridobivali praktične izkušnje, medtem ko lahko teorijo, s pomočjo katere bodo poglobljeno razumeli svet in ljudi, osvojijo samo med študijem. Nikoli več ne bodo tako lahko dostopali do strokovne literature in do profesorjev, ki jih lahko nadalje usmerjajo

pri raziskovanju. Drugič: študij je kot kosilo v "all you can eat" restavraciji, kjer je za hrano potrebno samo iztegniti roko. Večina gostov poje nekaj malega za sproti, samo tisti najbolj lačni in ambiciozni pa bodo šli iskat repete. Študentom svetujem, naj bodo pogoltni, kar se tiče znanja, naj si naložijo na krožnik, kolikor si le lahko. Naj jim ne bo nerodno reči: "Še!"

Obstajajo kakšni triki, kako izboljšati možnost zaposlitve?

Glede na raznolikost študija na FDV univerzalnega trika žal ni. Študenti naj pomnijo, da jim količina pridobljenega znanja ne bo v oviro, kvečjemu nasprotno. Znanje oz. akademski kapital je namreč edini kapital, ki ti ga nihče ne more vzeti. Zlasti v tujini cenijo kompetentne in samozavestne ljudi z znanjem in voljo, da ga uporabijo. Zato je študijska izmenjava nedvomno koristna izkušnja, ki študentom razširi obzorja, kar je v današnjem svetu nujno, ne pa tudi zadostno. Delodajalce praviloma zanima, kaj in kako lahko kandidat za delovno mesto prispeva k dobremu delovanju organizacije, zato pomaga tudi določena mera specializacije. Kdor si v času študija izbere konkretno nišo in že med študijem postane strokovnjak na določenem ozkem področju, ima prednost pred ostalimi. Prej ali slej bo našel svoje sanjsko delovno mesto ali si ga celo sam ustvaril.

Kakšni so trenutni trendi v vaši stroki?

V kulturološki stroki so precej neugodni, ker je kulturologija že po definiciji interdisciplinarna, hibridna veda, ki črpa z različnih področij. Trg dela, po drugi strani, preferira specializacijo in vrhunsko obvladovanje enega samega ozkega

področja. Vsak se mora zato prostovoljno preizkusiti v množstvu različnih dejavnosti, ki ga narava študija omogoča, in tako odkriti tisto, kar mu najbolj ustreza. Moja izbira področja stripa se je izkazala za koristno, ker sem svojo širino uporabil na ožjem področju in tako svoje delo obogatil z izdatno mero odličnosti ter mu dodal piko na i, ki si jo vsi želijo.

Zakaj je družboslovje pomembno?

Zdrava kmečka pamet za razumevanje družbe ne zadošča več: družbeni mehanizmi so vse bolj zapleteni, družbene spremembe pa vse bolj dinamične, zato potrebujemo strokovnjake, ki znajo družbeno resničnost pravilno zaznavati, osmišljati, razlagati in tudi spreminjati. V tem smislu je družboslovje kot arhitektura: nekoč smo živeli v jamah, potem smo se naučili graditi lastna skromna domovanja, danes pa znamo projektirati neverjetno zahtevne gradbene projekte, ki jih ne bi bilo, če bi ostali na prvotni ravni in ne bi razmišljali, kako svet bolje organizirati. Tehničnega znanja imamo dovolj, da potešimo potrebe vseh članov družbe, medtem ko na družbenem področju razvojno zaostajamo, kar bi veljalo izboljšati. S tega vidika je družboslovje tisto, ki iz jamske družbe, skupnosti barbarskih trogloditov, dela družbo nebotičnikov: sodobno, napredno, odprto, raznoliko in inkluzivno družbo.

Univerzitetni diplomirani kulturolog, 2014

Zaposlitev: Samozaposlen v kulturi – prevajalec, urednik in recenzent

Organizacija: Revija in založba Stripburger ter revija Razpotja

MEDNARODNI ODNOSI

Če te zanima, kdo ima moč, da odloča in ukrepa v svetovni politiki, ter kakšne posledice povzročajo za svet, izberi program Mednarodni odnosi, ki ohranja tradicionalni fokus te mlade znanstvene discipline: Kaj ohranja in kaj ogroža mednarodni mir in varnost? Kašne narave je mednarodni sistem? Kaj so vzroki za mednarodne konflikte? Hkrati se program posebej osredotoča na aktualne izzive v mednarodni skupnosti. Ukvarjamo se z vprašanji reda in pravičnosti na mednarodni ravni. Ta vprašanja segajo na vsa področja svetovne politike: mir, varnost, trgovina, investicije, človekove pravice, zunanja politika držav, diplomacija, pravo in razvojno sodelovanje. Študentje in študentke se lahko glede na lastni interes specializirajo v modulu vseobsežnih mednarodnih odnosov (mednarodna varnost, okoljevarstvo, aktualni konflikti) ali v modulu evropske regionalne integracije (politično sodelovanje v Evropi, ekonomske politike EU in zunanje delovanje EU). Študij na programu najprej zagotovi zgodovinskorazvojni in teoretski vpogled v nastanek in delovanje sodobne mednarodne skupnosti, nato pa ponudi tudi obilo možnosti za razvoj in krepitev praktičnih veščin in sposobnosti za analizo, kritično vrednotenje ter predpisovanje politike delovanja mednarodnih akterjev.



1. letnik

Mednarodni odnosi
Osnove znanstvenega pisanja z angleško terminologijo
Temelji politologije
Temelji ekonomije
Uvod v sociologijo
Razvoj mednarodne skupnosti
Temelji Evropske unije
Temelji prava
Socialna in kulturna antropologija
Uvod v jezik stroke

3. letnik (študenti izberejo enega izmed modulov)

Diplomatski in konzularni odnosi
Politika prava oboroženih spopadov
Mednarodna politična ekonomija
Mednarodne organizacije s praktikumom
Politični sistem Republike Slovenije
Svetovni jezik – ruščina*
Tuji strokovni jezik II
Izbirni predmet modula (3x)

*Študentom se lahko prizna znanje drugih svetovnih jezikov z ustreznim dokazilom o znanju na stopnji A2.

IZBIRNI PREDMETI Študenti lahko namesto enega predmeta iz modula izberejo fakultetni ali zunanji izbirni predmet. Študenti imajo v času študija možnost obogatiti svoj predmetnik z izbirnimi predmeti, ki jih ponujajo vsi študijski programi za študente vseh programov fakultete in so navedeni na strani 26.

UVOD V JEZIK STROKE/TUJI STROKOVNI JEZIK I IN II

Italijanščina, nemščina, francoščina ali španščina.

Program omogoča tudi pridobitev dvojne diplome dodiplomskih programov Mednarodni odnosi ter Politične vede - vladanje in javne politike (Univerza v Passau).



2. letnik

Zunanja politika
Mednarodni ekonomski odnosi
Mednarodno varstvo človekovih pravic
Temelji komunikologije
Statistika
Tuji strokovni jezik I
Teorije in metodologija mednarodnih odnosov
Praktikum tehnike pogajanj z angleško terminologijo
Zgodovina političnih idej
Polemologija

Izbirni predmeti modulov

MODUL Mednarodni odnosi

Mednarodno varstvo okolja
Aktualni problemi mednarodne skupnosti
Varnost v mednarodnih odnosih

MODUL Evropska integracija

Evropske institucije
Zunanje delovanje EU
Evropska ekonomska integracija

Strokovni naslov: diplomant/-ka mednarodnih odnosov (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. medn. odn. (UN)



Najpomembnejša lastnost posameznika je proaktivnost

Nina Pejič

Kako se spominjate svojega časa na FDV?

Študij se mi je zdel super zanimiv in hkrati na trenutke super naporen. Ni obsegal namreč "le" študija samega, ki že tako vključuje ogromno sprotne delo, temveč tudi sodelovanje na nešteto različnih dogodkih, delo v organizacijah, pripravništva, mreženje, spoznavanje celotnega "mednarodniškega" odra v Sloveniji – od Blejskega strateškega foruma do MZZ dogodkov, okroglih miz, družbenih iniciativ, podjetništva. Iskreno rečeno, v srednji šoli sem se bala vpisa na FDV. Na bežigrjski gimnaziji se redko kdo odloči stopiti z ustaljene poti, ki vodi na medicino, pravo, strojništvo. Ampak že po prvem mesecu predavanj nisem nikoli več pogledala nazaj, saj so me mednarodni odnosi pritegnili, prevzeli, mi dali vse, kar sem iskala in pričakovala. Kar naenkrat sem se spustila v vrtilinec novic in razprav o konfliktih, miru, vojni, demokraciji, družbi, ekonomiji.

Kako je FDV prispeval k uspehu na vaši karierni poti?

Oseba ne uspe, ker je obiskovala fakulteto. Oseba uspe, ker je fakulteto in celotno študijsko obdobje rasti izkoristila. FDV ponuja znanje domačih in tujih znanstvenikov, omrežje in infrastrukturo – na študentih pa je, da berejo, študirajo, cukajo ljudi za rokav in izkoriščajo priložnosti za pridobivanje praktičnih izkušenj. In FDV ti to omogoči. Omogoči ti svobodo, da si izjemen, če te študij res zanima in če si se mu pripraviljen v teh petih letih posvetiti do konca. Mednarodni odnosi so mi dali širino na treh osnovnih področjih politologije, ekonomije in prava. Danes mi to koristi na več področjih: v akademski sferi, v civilni družbi ter v gospodarstvu. Enostavno ti študij

in konstantno delo, ki se ob njem zahteva, omogočita, da bolje razumeš kontekst stvari, ki se dogajajo v politiki in ekonomiji. Pridobiš pa tudi večšine, zaradi katerih si pozneje sposoben prave analize, kar ti omogoča, da se lahko lotiš česarkoli – od financ do pogajanj. Tekom kariere potem te večšine in znanja nagrajuješ, izpopolnjuješ, vedno bolj si utečen in samozavesten. Obenem pa, če si aktiven, tudi spoznavaš ljudi, ki te navdihujejo in motivirajo ter tako postanejo tvoji karierni vzorniki.

Kaj bi svetovali študentom in študentkam FDV?

Obdobje študija je obdobje profesionalne in osebne rasti. Ne prespite ga, temveč ga uživajte. Pri tem pa se ne pozabite odpočiti ter veseliti s prijatelji, družino, sošolci. Nič ni vredno zanemarjanja stikov in osebne sreče.

Obstajajo kakšni triki, kako izboljšati možnost zaposlitve?

Ne vem, če tak trik obstaja. Dejstvo pa je, da je najpomembnejša lastnost vsakega posameznika proaktivnost. Iz nič ni nič. Diplomati zatajijo, če ne storijo ničesar. Gospodarstveniki propadejo, kadar se ne odzovejo na spremembe v svetu. Družbena gibanja zamrejo, ko nehajo iskati načine za spreminjanje sveta. Najpomembnejši so energija, čas in delo, ki jih vložimo v stvari. Vsi iščemo in z veseljem zaposlujemo tiste, na katere se lahko zanesemo, tiste, ki ob zanimivem delu zaživijo in si sami ustvarjajo lastne priložnosti ter s tem tudi delodajalcem pomagajo rasti. Proaktivnost je vedno nagrajena, tako mora biti.

Kakšni so trenutni trendi v vaši stroki?

Ukvarjam se s Kitajsko. Trenutno so trendi tehnološki, torej na neki način tudi ekonomski – inovacije, umetna inteligenca, novi poslovni pristopi, doseganje in ustvarjanje globalnih skupnosti, vzdržna rast, okolje.



FDV ponuja znanje domačih in tujih znanstvenikov, omrežje in infrastrukturo – na študentih pa je, da berejo, študirajo, cukajo ljudi za rokav in izkoriščajo priložnosti za pridobivanje praktičnih izkušenj.



Zakaj je družboslovje pomembno?

Če razumemo družbene sisteme, lahko v družbi tudi sami uspešno in koristno delujemo ter jo spreminjamo. Da bi lahko napovedali, kam vse lahko človek usmerja svoje delovanje, je potrebno študirati družboslovje. Hkrati pa pri tem malce bolj raziščemo tudi same sebe ter s tem postanemo bolj razumevajoči do sebe in do drugih. To je koristno za družbo, najbolj pa za nas same.

Diplomantka mednarodnih odnosov (UN), 2016 in magistrica mednarodnih odnosov, 2017
Zaposlitev: Asistentka in mlada raziskovalka (Center za mednarodne odnose, FDV)

Organizacija: FDV, Inštitut za proučevanje enakosti spolov (soustanoviteljica), ProjectHouse CN (ustanoviteljica in direktorica)

NOVINARSTVO



Program je mednarodno primerljiv s študijskimi programi vodilnih evropskih družboslovnih fakultet in je usmerjen v obravnavo aktualnih vprašanj novinarstva in medijev. Izvaja se v sodobno opremljenih prostorih za multimedijsko produkcijo ter v tesnem sodelovanju z vodilnimi novinarskimi osebnostmi v Sloveniji. Študentke in študenti v predavalnicah in uredništvih pridobijo celovita teoretska, analitična, jezikovna in tehnična znanja za praktično novinarsko delo za tisk, radio, televizijo in digitalne medije. Prek obvezne prakse in praktikuma vzpostavijo vezi z novinarskimi uredništvimi kot izhodiščem za svoje nadaljnje poklicno delovanje. Del študija lahko opravljajo tudi na fakultetah v drugih evropskih državah, kjer se s pomočjo katedrskega predstavnika za mednarodno sodelovanje vključijo v primerljiv študijski program. S politološkimi, sociološkimi, komunikološkimi in pravnimi znanji so po študiju kot novinarke in novinarji sposobni poglobljeno in kritično pojasnjevati aktualne probleme na različnih družbenih področjih.

1. letnik

Temeljni politologije
Jezikovna kultura
Temeljni komunikologije
Uvod v novinarstvo
Uvod v sociologijo
Raziskovanje medijev in komuniciranja
Temeljni prava
Zgodovina novinarstva
Osnove novinarskega dela
Strokovna angleščina ali nemščina

2. letnik

Mediji in popularna kultura
Novinarski jezik in stil
Medijske politike in regulacija
Novinarsko sporočanje 1
Odnosi z javnostmi
Socialna in kulturna antropologija
Novinarska etika
Novinarsko sporočanje 2
Uvod v jezik stroke
Izbirni predmet

3. letnik

Televizijsko novinarstvo
Radijsko novinarstvo
Digitalno novinarstvo
Govorno izražanje za novinarje
Novinarski praktikum
Novinarska praksa
Izbirni predmet (3x)

Strokovni naslov: diplomirani/-a novinar/-ka (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. nov. (UN)

IZBIRNI PREDMETI Študenti imajo v času študija možnost obogatiti svoj predmetnik z izbirnimi predmeti, ki jih ponujajo vsi študijski programi za študente vseh programov fakultete in so navedeni na strani 26.

UVOD V JEZIK STROKE Nemščina, italijanščina, francoščina ali španščina.



Polnokrvni FDV-jevec bo vedno znal globalna dogajanja postaviti v pravi kontekst

Jernej Verbič

Kako se spominjate svojega časa na FDV?

Krasno obdobje, polno smeha, odličnih kolegov, navdihujočih razprav. Tudi s profesorji. Bili so tudi zapleti, sčasoma pa so ti spomini zbledeli in ostalo je prepričanje, da bi se na FDV vpisal, tudi če bi se moral spet odločiti za študij. In če bi seveda spet ocenil, da za študij prava nimam dovolj "zicledra".

Kako je FDV prispeval k uspehu na vaši karierni poti?

Dal mi je širino in dopustil dovolj "lenobe" oziroma svobode, da sem se znal obrniti, splavati, ko so me vrgli v vodo. Ko sem bil še študent, sem bil pogosto jezen, da hodim samo na podaljšano gimnazijo, v kateri moramo znati "vse živo". No, včasih znati in razumeti, včasih pa tudi biti napiflani, to svojemu dragemu faksu še vedno malo zamerim. Ampak pozneje mi je "vse živo" pogosto koristilo, predvsem ko sem sprejel izjemno težko odločitev – da zamenjam kariero, zapustim "svoje" novinarstvo in se podam v svet vsebinskega marketinga; in to takoj kar s svojim podjetjem.

Kaj bi svetovali študentom in študentkam FDV?

Naj bodo radovedni. Naj berejo, gledajo, poslušajo. Spremljajo svet okrog sebe. Ostanajo pismeni in razmišljajoči. Neverjetno je, kako ogrožena vrsta postajamo tisti, ki to še znamo. Naj ne poslušajo politikov, politikantov in drugih modrovalcev, ki pravijo, da je FDV tisti nebodigatreba, kjer lahko padeš samo po stopnicah. Konec koncev prav ti ljudje pogosto niso več sposobni spisati slovnice in stilistično pravih twitov, objave, besedila. Ali postaviti globalnih dogajanj v pravi kontekst. Polnokrvni FDV-jevec bo to vedno znal.

Obstajajo kakšni triki, kako izboljšati možnost zaposlitve?

FDV-jevec ima po končanem študiju več možnosti, če že prej dela. Ogromno je študentskih pobud, društev, festivalov, strokovnih dogodkov, na katerih se lahko udelejuje, kar je izjemno pozitivno. Sam sem se že med študijem redno zaposlil, a trenutnih študentov nikakor ne napeljujem, naj storijo enako, ker danes preprosto ne moreš več loviti zadnjih minut. Pri današnjih generacijah prihodnosti opažam izjemno samozavest, voljo, odločnost ... Vse to me navdaja z optimizmom. Svetujem jim, naj se že v mladih letih preizkusijo v večjih sistemih, na asistentskih in "junior" pozicijah. V "sweatshopih", če hočete. Za startupovstvo in samostojne poti, ki se mi zdijo (pogosto edini) ideal trenutne študentske populacije, je vedno čas. So pa izkušnje iz "starih" in/ali "rigidnih" sistemov pri tem lahko temeljne za preboj. In preboj je edino, kar pri "sam sem svoj šef" zares šteje.

Kakšni so trenutno trendi v vaši stroki?

Narekujejo jih trenutne nore razmere in shizofrene politike. Ob prvem "lockdownu" smo se podjetja iz kreativne industrije znašla na robu prepada. Nekatera so zgrmela vanj, nekatera še vedno nevarno visijo čez, eni smo uspeli narediti nekaj korakov nazaj na varno, nekateri pa so bili na varnem ves čas. Predvsem tisti z vizijo in dobro strategijo. Mi smo se na drugi "lockdown" ustrezno pripravili in ga skoraj nismo občutili. V času, ko nam preprečujejo pristne stike, (poslovna) srečanja, zabavo, smo komunikatorji, pripovedovalci zgodb, pred zgodovinsko odgovornostjo: na zabaven, informativen in izobraževalen način te stike organizirati na drug(a)čn

platformah. To je pravzaprav naš čas, ne le čas epidemiologov in populistov. Ne samo zaradi pandemije virusa, tudi zaradi pandemije lažnih informacij, zavajanj, porazne kulture dialoga v javnem diskurzu (ne samo slovenskem, tudi globalnem).

Zakaj je družboslovje pomembno?

Razmišljajoči, razgledani, kreativni in pismeni posamezniki postajamo v družbi površinski, kiča in laži ogrožena vrsta. Seveda bodo razdiralne sile vse moči usmerile v njeno pospešeno izumiranje, a z družboslovnim znanjem jim lahko kljubujemo, trend izumiranja obrnemo ... V vmesnem času pa, čeprav se sliši strašno koristoljubno, to ogroženost tudi dobro kapitaliziramo. V času, ko pričakujemo visok (krizni) račun za zgrešene protikrizne ukrepe, je namreč še vedno izjemno težko dobiti dobrega besedilopisca, producenta zgodb, direktorja projektov, vsebinskega stratega, skratka sodelavce, ki se lahko kakovostno poglobijo v projekt, naredijo dober "research", spišejo prepričljiv analitičen tekst, se samostojno in profesionalno lotijo vizualizacije kompleksnejše vsebine. Svoje sodelavce bom počasi nastanil kar v dobro varovan sef, podobno kot premožni družinsko zlatnino, da nam jih kdo ne ukrade.

Univerzitetni diplomirani novinar, 2016

Zaposlitev: Partner, direktor in svetovalec

Organizacija: Dobre zgodbe, komuniciranje za tretje tisočletje, d.o.o.

OBRAMBOSLOVJE



Program obravnava kompleksno problematiko nacionalne in mednarodne varnosti ter obrambe. Ena od širokih definicij obramboslovja pravi, da je obramboslovje veda o ogrožajočih pojavih in o načinih zoperstavljanja tem grožnjam. Tako se obramboslovje ukvarja s proučevanjem oboroženih konfliktov in vojn, naravnih in drugih nesreč (požarov, potresov, poplav, orkanov, jedrskih nesreč ...), kibernetičnih in ekoloških groženj, terorizma, nekaterih oblik kriminala itd. Ukvarja se s koncepti in praksami odzivanja na navedene grožnje in posledice (kar vključuje še posebej oborožene sile, zaščito in reševanje, protiteroristično delovanje itd.) ter s tozadevnimi dilemami (npr. civilno-vojaškimi razmerji ipd.). Pomembna značilnost obramboslovja je njegova interdisciplinarnost – povezuje se s številnimi vedami in prenaša njihova spoznanja na področje varnosti in obrambe. Interdisciplinarnost obramboslovja se širi tudi na številna druga področja, kar diplomanti programa dokazujejo z raznovrstnimi zaposlitvami.

1. letnik

Temelji politologije
Uvod v sociologijo
Temelji komunikologije
Vojaška zgodovina
Uvod v metode družboslovnega raziskovanja
Polemologija
Obramboslovna geografija
Politični sistem Republike Slovenije
Strokovna angleščina ali nemščina
Izbirni predmet

2. letnik

Mednarodni odnosi
Obrambni in varnostni sistem
Socialna in kulturna antropologija
Strokovna praksa
Sociologija in politologija vojske
Zgodovina političnih idej
Nevojaške oblike bojevanja
Temelji Evropske unije
Izbirni predmet (2x)

3. letnik

Obrambni menedžment
Upravljanje in vodenje ob nesrečah
Obveščevalna dejavnost
Politika prava oboroženih spopadov
Varnost v mednarodnih odnosih
Obrambna in vojaška tehnologija
Izbirni predmet (4x)

Strokovni naslov: diplomirani/-a obramboslovec/-ka (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. obr. (UN)

IZBIRNI PREDMETI Študenti imajo v času študija možnost obogatiti svoj predmetnik z izbirnimi predmeti, ki jih ponujajo vsi študijski programi za študente vseh programov fakultete in so navedeni na strani 26.

Za štipendiste MORS, ki so hkrati študenti FDV programov, je možno v 3. letniku izbrati predmete vojaškega modula: Vojaška delovanja, Vojaški menedžment, Voditeljstvo in etika ter Vojaški obrambni sistem.



Foto: Žiga Intihar

FDV je "krivec", zaradi katerega sem vzljubila družboslovje

Urška Golob

Kako se spominjate svojega časa na FDV?

Čas, ki sem ga preživela na FDV, je bil prežet s številnimi novimi poznanstvi. Nekateri sprva neznani obrazi so postali prijatelji za vse

“**Družboslovje obsega znanje in modrost, ki razlaga obstoj, razvoj in razumevanje sveta, v katerem živimo. To bo še posebej pomembno pri novih poklicih prihodnosti, ki prihajajo z digitalizacijo in modernizacijo družbe, s čimer narašča potreba po široki paleti znanj, ki bodo povezovala področji naravoslovja in družboslovja.**”

življenje, drugi pa so izginili takoj po koncu študentskih let. Seveda pa je bilo obdobje na FDV v marsičem nepozabno. Spomnim se kupov študijskih "bukev", ki so bile na prvi pogled videti prav strašljivo (vsaj dokler nismo pošteno zagrizli v študij), in potrpežljivih profesorjev, ki so v nas spodbujali raziskovalni duh. Študijski izpitni roki so bili vedno prekratki, vrsta za študentske bone v pritličju fakultete pa (pre)dolga. To ni bil samo čas izobraževanja, ampak tudi doba osebnostne rasti, saj te to obdobje vrže iz cone udobja, te postavi pred množico novih preizkušenj in ti zelo razširi obzorja.

Kako je FDV prispeval k uspehu na vaši karierni poti?

FDV je zagotovo fakulteta, ki ti da širino in te nenehno spodbuja, da raziskuješ in ohranjaš kritičen um. Verjetno nisem edina, ki nisem imela popolnoma začrtane karierne poti, ko sem se vpisala na fakulteto. Izbrala sem jo, ker se mi je zdelo fino študirati družboslovje, ki je bilo takrat zelo "in". Pa vendar, če bi danes še

enkrat izbirala svojo študijsko pot, bi izbrala enako. Študij ti odpre obzorja, od vsakega posameznika pa je odvisno, kaj bo prenesel v uporabno znanje. Na svoji karierni poti v

podjetju Telemach sem se namreč velikokrat srečevala s situacijami, v katerih mi je širina študijskega programa – od psihologije, sociologije, komunikologije, politologije itd. – prišla še kako prav. Zanimivo je, da sem lahko tudi zelo specifična, strokovna znanja uporabila na popolnoma drugih področjih. Vsekakor je FDV "krivec", zaradi katerega sem vzljubila

družboslovje in posledično tudi izbrala kariero, kakršno sem.

Kaj bi svetovali študentom in študentkam FDV?

Najbolj mi je v spominu ostal govor enega izmed profesorjev v 3. letniku študija, ki nam je predstavil nekaj uspešnih karier nekdanjih študentov FDV in nam dejal: "Vse je mogoče, če verjameš vase in za to tudi trdo delaš." Ne glede na smer študija te lahko čaka uspešna kariera kjerkoli. Znanje in širina, ki ju pridobiš med študijem, sta odlična podlaga. Seveda pa se učenje ne konča po koncu študija, saj gre za vseživljenjski proces.

Obstajajo kakšni triki, kako izboljšati možnost zaposlitve?

Ne vem, če je ravno trik, zagotovo pa pomaga, če med študijem vzpostaviš stik s čim večjim številom potencialnih zaposlovalcev, na kariernih sejmih, preko študentskih del in znancev. Delodajalci zagotovo dajo prednost tistim, ki so jih že spoznali in ki so

nanje naredili dober prvi vtis. Pomembna so tudi neformalna izobraževanja na številnih področjih, tudi tistih, ki niso neposredno povezana s študijem.

Kakšni so trenutni trendi v vaši stroki?

Študije kažejo, da bi lahko bil prav koncept delovne sreče eden izmed najpomembnejših dejavnikov uspeha za organizacije prihodnosti. Spodbuja namreč soustvarjanje organizacijskih kultur, ki so usmerjene v ljudi in v delovna okolja, kjer so v ospredju dobri odnosi, doseganje pozitivnih rezultatov, vseživljenjsko učenje, usklajevanje delovnega in zasebnega življenja, zmanjševanje stresa na delovnem mestu ter razvoj mehkih veščin, kar bistveno pripomore tudi k sreči zaposlenih izven delovnega okolja. V Telemachu se tega zavedamo, zato se je podjetje odločilo za zaposlitev managerja delovne sreče, ki ga lahko opredelimo kot kadrovske poklice prihodnosti.

Zakaj je družboslovje pomembno?

Družboslovje obsega znanje in modrost, ki razlaga obstoj, razvoj in razumevanje sveta, v katerem živimo. To bo še posebej pomembno pri novih poklicih prihodnosti, ki prihajajo z digitalizacijo in modernizacijo družbe, s čimer narašča potreba po široki paleti znanj, ki bodo povezovala področji naravoslovja in družboslovja.

Univerzitetna diplomirana politologinja (smer Obramboslovje), 2013

Zaposlitev: Mednarodno certificirana managerka delovne sreče in kadrovnica
Podjetje: Telemach d.o.o.

POLITOLOGIJA

JAVNE POLITIKE IN UPRAVA



Program temelji na izkušnjah, znanju in 25-letni tradiciji predhodnega programa, ki smo ga modernizirali z namenom odzivanja na spremenjene nacionalne in globalne okoliščine ter izzive in tudi politične spremembe (npr. članstvo Slovenije v EU in mednarodnih organizacijah). V moderniziranem programu ponujamo znanja in kompetence, ki bodo novim generacijam študentov in študentk omogočila izgraditi razpoznaven politološki profil diplomanta z dodatnimi in v slovenskem prostoru specifičnimi znanji s področij javnih politik in uprave ter s področja Evropske unije. Na ta način bodo študenti in študentke v treh letih pridobili znanja in kompetence, potrebne za zaposlitev v javnem, neprofitnem ali zasebnem sektorju, oziroma za nadaljevanje študija.

1. letnik

Temelji politologije
Temelji ekonomije
Statistika
Uvod v sociologijo
Strokovna angleščina ali nemščina
Politični sistem Republike Slovenije
Uvod v metode družboslovnega raziskovanja
Javna uprava
Analiza politik
Izbirni predmet

2. letnik

Parlamentarne in vladne študije
Procesi odločanja v EU
Uvod v primerjalne politike
Temelji komunikologije
Temelji prava
Zgodovina političnih idej
Raziskovalne metode za analizo politik
Upravni procesi
Izbirni predmet (2x)

3. letnik

Politične stranke in strankarski sistemi
Volilne študije
Mednarodni odnosi
Evropski upravni prostor
Polemologija
Socialna in kulturna antropologija
Izvajanje in vrednotenje javnih politik
Izbirni predmet (3x)

Strokovni naslov: diplomirani/-a politolog/-inja (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. pol. (UN)

IZBIRNI PREDMETI Študenti imajo v času študija možnost obogatiti svoj predmetnik z izbirnimi predmeti, ki jih ponujajo vsi študijski programi za študente vseh programov fakultete in so navedeni na strani 26.



FDV omogoča razumevanje družbenih konceptov in razvoj kritičnega mišljenja

Julija Humar

Kako se spominjate svojega časa na FDV?

Čas študija je bil izjemno dinamičen in proaktiven. Klubi, ki delujejo na FDV, so mi omogočili sklepanja novih prijateljstev ter možnost obšolskih dejavnosti in

Kaj bi svetovali študentom in študentkam FDV?

Študentom in študentkam FDV svetujem, da med študijem izkoristijo vse možnosti, ki jih FDV ponuja. Na začetku jim svetujem včlanitev v enega izmed klubov FDV. Nato naj izkoristijo študijsko izmenjavo Erasmus. Sama sem študirala politologijo na Univerzi Corvinus v Budimpešti, in sicer celoten semester, in se poleg vsega obveznega gradiva naučila še madžarščine. Svoje udejstvovanje sem nadaljevala še pri koriščenju študijske prakse v tujini, in sicer na Veleposlaništvu Republike Slovenije v Skopju. Iz navedenega

prakso na Veleposlaništvu Republike Slovenije v Skopju, bila pa sem tudi raziskovalka za politične zadeve na Inštitutu Roberta Schumana v Budimpešti. Svet je lep – treba ga je izkoristiti.

“ **Med študijem sem opravljala prakso in krajše pogodbene zaposlitve v Evropskem parlamentu v Bruslju pri dveh evropskih poslancih, delo EU-predstavnika v Afriški uniji v Etiopiji prek Evropske službe za zunanje zadeve, prakso v poslanski skupini v Državnem zboru RS, prakso na Veleposlaništvu RS v Skopju, bila pa sem tudi raziskovalka za politične zadeve na Inštitutu Roberta Schumana v Budimpešti.** ”

izmenjav v tujini. Med šolanjem na škofijski klasični gimnaziji sem spoznala, da sta moje poslanstvo in kariera namenjena delu v družboslovju in tako kot prej bi se ponovno odločila za študij na FDV. Trenutno končujem še magistrsko delo na FDV, tako da moje slovo s FDV še ni dokončno.

Kako je FDV prispeval k uspehu na vaši karierni poti?

FDV in znanje, ki sem ga pridobila med študijem, sta mi pomagala, da sem danes zaposlena v kabinetu ministra na Ministrstvu za infrastrukturo. FDV omogoča študentom širok nabor znanja iz družboslovja, ki ga lahko unovčijo v številnih mednarodnih organizacijah po svetu pa tudi doma v naši javni upravi in širše.

lahko razberete, da sem na dodiplomski stopnji izkoristila prav vse možnosti študija in dela, ki jih ponuja FDV.

Obstajajo kakšni triki, kako izboljšati možnost zaposlitve?

Možnost zaposlitve lahko izboljšate tako, da ste med študijem delovno in študijsko čim bolj aktivni. Sama sem že od časa študija članica ene izmed političnih strank, v kateri sem lahko vsebinsko uveljavila svoje teoretično znanje politologije. Med študijem sem opravljala prakso in krajše pogodbene zaposlitve v Evropskem parlamentu v Bruslju pri dveh evropskih poslancih, delo EU-predstavnika v Afriški uniji v Etiopiji prek Evropske službe za zunanje zadeve, prakso v poslanski skupini v Državnem zboru RS,

Kakšni so trenutni trendi v vaši stroki?

V politološki stroki imajo tisti, ki si želijo delovati v državni upravi, prve možnosti za zaposlitev kot pripravniki na različnih ministrstvih. Zaradi epidemije so se številni razpisi za pripravnike premaknili oz. upočasnili. Verjamem, da bomo, ko se bo stanje z epidemijo uredilo, ponovno priča številnim razpisom.

“ **Študentom in študentkam FDV svetujem, da med študijem izkoristijo vse možnosti, ki jih FDV ponuja.** ”

Zakaj je družboslovje pomembno?

Družboslovje je pomembno, ker moramo kot odrasli ljudje razumeti delovanje države, skupnosti, v kateri se nahajamo in delujemo. Teoretično znanje, ki ga dobimo na FDV, pa nam omogoča, da razumemo družbene koncepte in posledično razvijemo kritično mišljenje.

Diplomirana politologinja (UN), 2019

Zaposlitev: Svetovalka za odnose z javnostmi

Organizacija: Ministrstvo za infrastrukturo Republike Slovenije

POLITOLOGIJA

ŠTUDIJE POLITIKE IN DRŽAVE



Nova država je dala študiju politologije poseben polet, zato je postal atraktiven. Obravnavamo vprašanja, ki vsakogar žgečkajo in mikajo, nimajo pa vsi poguma in volje, da bi se lotili bolj poglobljenega študija. Ta je rezerviran za posebej poklicane, za študente in študentke Politologije – Študij politike in države.

Politiko sovražimo, a hkrati nas nezaustavljivo privlači. V nas zbuja mešane občutke, od sovraštva in prezira do občutka prijetne toplote in varnosti. Je zaupanja vredna v svoji varljivosti in topla v svoji hladnosti. Politika je zlo v preobleki dobrega in dobro v preobleki zlega. Z njo plešemo tango, ki se lahko spremeni v tarantelin ples. Lahko nas zaslužnji, pa vendar lahko samo v njej zaživimo svobodo in samo preko nje se lahko osvobodimo. Politika je pač človeška dejavnost, ki nam daje večnost preko vsakokratne umrljive posameznikove eksistence.

Študijski program omogoča vpogled v politične doktrine in teorije, pojme in koncepte politične znanosti in zgodovine politične misli ter delovanje sodobnih političnih procesov in ustanov. Je teoretsko in praktično naravnan, kar omogoča, da študentke in študenti razumejo sodobna dogajanja v svetu in svojo vlogo v njem. Izurijo se tudi v uporabi metod raziskovanja in analiziranja.

1. letnik

Temelji politologije
Socialna in kulturna antropologija
Sodobne politične teorije
Temelji sodobnega sveta
Mednarodni odnosi
Kvalitativne metode raziskovanja
Sodelovanje in odločanje
Strokovna angleščina ali nemščina
Teorije demokracije
Izbirni predmet

2. letnik

Temelji komunikologije
Uvod v sociologijo
Politična filozofija
Zgodovina političnih idej
Teorije globalnega juga
Politični sistem Republike Slovenije
Izbirni predmet (4x)

IZBIRNI PREDMETI Študenti imajo v času študija možnost obogatiti svoj predmetnik z izbirnimi predmeti, ki jih ponujajo vsi študijski programi za študente vseh programov fakultete in so navedeni na strani 26.

3. letnik

Evropeizacija
Sodobna država
Politična antropologija
Primerjalni politični sistemi
Politična kultura
Polemologija
Izbirni predmet (4x)

Strokovni naslov: diplomirani/-a politolog/-inja (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. pol. (UN)



Razburljivo odkrivanje sveta in samega sebe

Žan Dolajš

Kako se spominjate svojega časa na FDV?

Študij na FDV-ju je bil zame predvsem razburljivo odkrivanje sveta in samega sebe. Na tehniški gimnaziji v Mariboru je moje zanimanje pri strokovnih predmetih pešalo, medtem pa se je vedno pogosteje v mojih rokah znašlo družboslovno čtivo. Prvi letnik analitske politologije na FDV-ju je bil zato zame res lepa izkušnja. Zanimanja so se poravnala s pričakovani programi in dobil sem nov zalet. S profesorji smo razbijali mite in ustaljene vzorce razmišljanja. Bilo je veliko intelektualne romantike, idealizma, subverzivnih premislekov in upanja po drugačnem, boljšem svetu. V času študija sem prebival v Študentskem domu FDV, neposredno nad avlo fakultete. Na dlani so bili

“**Vzemite si znanje, ki ga FDV ponuja. Po urah debatirajte s profesorji, kolegi. Naj vam fakulteta postane domač prostor.**”

čudovita knjižnica, zanimivi ljudje in profesorji za vsakim ovinkom. Takrat sem se počutil izjemno privilegiranega. Tudi danes, ko sem v bližini fakultete, pridejo na plano vznemirljivi občutki.

Kako je FDV prispeval k uspehu na vaši karierni poti?

Menim, da je bil študij na FDV-ju temeljnega pomena. Profesorji so mi dali ogromno. Nove uvide in predvsem vero vase. Prava mera aplikativnih in teoretskih znanj je bila odlična popotnica za naprej. Vesel sem, da sem izbral študij analitske politologije, čeprav me je nato pot peljala v novinarstvo. Prepričan sem, da je bila politološka optika na začetku novinarske

kariere moja primerjalna prednost in da je tako še danes. Lažje dojemam, analiziram in interpretiram kompleksne družbene fenomene. Odnose moči zaradi politološkega pojmovnega aparata seciram natančneje, bolj kritično in zavedam se pomena kontekstov, v katere so odnosi umeščeni.

Kaj bi svetovali študentom in študentkam FDV?

Vzemite si znanje, ki ga FDV ponuja. Po urah debatirajte s profesorji, kolegi. Naj vam fakulteta postane domač prostor.

Obstajajo kakšni triki, kako izboljšati možnost zaposlitve?

Dajte vse od sebe. Pokažite, da ste motivirani. Naj vam denar ne bo osnovno vodilo. Sprejmite tudi kakšno slabo plačano delo, če boste s tem pridobili pomembne izkušnje. Vsaj toliko kot omenjena predanost in žrtvovanje pa je pomembno, da delodajalcem postavite meje. Če boste prosperirali na račun svojega zdravja, se enačba na dolgi rok ne bo izšla.

Kakšni so trenutni trendi v vaši stroki?

Splošno gledano so trendi slabi, seveda pa obstajajo tudi navdihujoče zgodbe. Smo na nekakšnem razpotju. Etabilirane medijske hiše veliko izgubljajo, zato pa je načet tudi socialni položaj številnih novinarjev. V poslu je veliko negotovosti, prekarnege dela in tudi političnih pritiskov. Zdi se, da moramo

ob razmahu informacijskih tehnologij na novo izumiti ali pa utrditi vlogo resnega novinarstva. Nisem naklonjen temu, da bi nostalgичno razmišljal o časih, "ko so bili novinarji še gospodje". Menim, da nas čaka obdobje številnih premislekov, sprememb in

“**Dajte vse od sebe. Pokažite, da ste motivirani. Naj vam denar ne bo osnovno vodilo. Sprejmite tudi kakšno slabo plačano delo, če boste s tem pridobili pomembne izkušnje.**”

inovacij. Redefinirati in ponovno legitimirati pa bo potrebno tudi položaj javnih medijev, ki so danes v nekakšni krizi identitete.

Zakaj je družboslovje pomembno?

Pomembno je, da lahko še pravi čas izstopimo iz kolesij, ki nas peljejo v prepad. Ali pa, da že storjene napake in stranpoti ozavestimo in spišemo prihodnost, ki bo lepša in bolj solidarna. Korak za korakom.

“**Prepričan sem, da je bila politološka optika na začetku novinarske kariere moja primerjalna prednost in da je tako še danes. Lažje dojemam, analiziram in interpretiram kompleksne družbene fenomene.**”

Diplomirani politolog (UN), 2017
Zaposlitev: Televizijski novinar
Organizacija: RTV Slovenija

SOCIOLOGIJA



Sociologija je edinstvena veda, ki se ukvarja z vsemi oblikami družbenega delovanja in organiziranosti, zavedajoč se njihove globalne prepletenosti. Predvsem pa je zelo aktualna. Sociološki klasik E. Durkheim je pred več kot sto leti zapisal, da iz tega, da sociologi družbo predvsem proučujejo, ne izhaja, da se odrekajo želji, da stvarnost izboljšajo. Seveda to velja še danes. Ob tem, ko se lahko vsi strinjamo s stališčem o uporabni vrednosti sociološkega znanja, se pojavljajo večna vprašanja, kot so: katere in čigave zamisli bodo postale podlaga za načrtovanje in izboljševanje družbe, s kakšnimi sredstvi bo prišlo do izboljševanja, kakšna bodo razmerja med vpletenimi akterji v svetu omejenih materialnih dobrin in neenakomerne razporeditve družbene moči? Na vsa ta vprašanja ponuja odgovore tudi študij sociologije na FDV. Študijski program Sociologija je izrazito sodoben in ponuja uravnotežen izbor temeljnih teoretskih in metodoloških znanj ter posebnih socioloških vsebin s poudarkom na povezovanju družboslovnih disciplin. Študijski proces je organiziran na način, da študente in študentke nenehno usmerja k uporabi socioloških znanj pri obravnavi konkretnih vsebin in družbenih vprašanj. Na ta način študentom in študentkam že kmalu po začetku študija omogočimo, da se seznanijo z relevantnimi poklicnimi področji in vzpostavijo stik z bodočimi zaposlovalci.

1. letnik

Temelji politologije
Statistika
Uvod v sociologijo
Uvod v kritično mišljenje in znanstveno pisanje
Temelji komunikologije
Uvod v metode družboslovnega raziskovanja
Socialna in politična psihologija
Socialna in kulturna antropologija
Sociologija družbenih problemov
Izbirni predmet

2. letnik

Klasične sociološke teorije
Sociološko raziskovanje I
Sociologija organizacije
Strokovna angleščina ali nemščina
Sodobne sociološke teorije
Sociologija vsakdanjega življenja
Identitete
Študije življenjskega poteka
Temelji prava
Izbirni predmet

3. letnik

Politična sociologija
Prostorska sociologija
Digitalne kulture
Sociologija religije
Globalizacija - kritične študije
Sociologija družin
Sociologija spolov
Izbirni predmet (3x)

IZBIRNI PREDMETI Študenti imajo v času študija možnost obogatiti svoj predmetnik z izbirnimi predmeti, ki jih ponujajo vsi študijski programi za študente vseh programov fakultete in so navedeni na strani 26.

Strokovni naslov: diplomirani/-a sociolog/-inja (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. soc. (UN)



Visokošolska izobrazba je cepivo za neenakost

Tinca Lukan

Kako se spominjate svojega časa na FDV?

Ko se v prvem letniku srečaš z vsebinami in profesorji, ki nudijo povsem nove poglede na svet, je to res nekaj dobrodošlega za zmedeno poznajstniško glavo. Vse tisto, česar mi gimnazija ni uspela dati, sem na faksu našla: svežino, angažma in predvsem radovednost. Spomnim se, da sem v času dodiplomskega študija na sociologiji skorajda živela v knjižnici in zelo veliko brala. Še danes se živo spominjam tudi predavanj in številnih diskusij.

Kako je FDV prispeval k uspehu na vaši karierni poti?

Verjamem, da je bil študij na FDV odločilen za moj osebni in profesionalni razvoj. Na fakulteti sem pridobila ogromno in raznoliko zalogo znanja, ki mi je prišla prav v najbolj nepredstavljivih situacijah – v novinarstvu, oglaševanju, pri vodenju projektov, ustanavljanju nevladne organizacije ... Naučila sem se, kako na svet pogledati z lune, torej z distanco, hkrati pa tudi, kako stopiti v čevlje drugih. To pomeni, da znam danes postavljati prava vprašanja in se hkrati zavedam, da ljudje ne lažejo, tudi kadar ne govorijo resnice. Na bolj praktični ravni pa mi je FDV poleg kvalitetnega študijskega programa omogočil tudi pridobivanje izkušenj v tujini, kar je pomembno vplivalo na mojo nadaljnjo karierno pot. Študirala sem na Nizozemskem in v Nemčiji, prakso sem opravila v Belgiji. To so neprecenljive izkušnje, ki so mi pokazale, da je svet velik in majhen hkrati.

Kaj bi svetovali študentom in študentkam FDV?

Privilegij dostopnega študija zgrabite z obema rokama, branite pa ga z vsemi štirimi. Študij vzemite blazno resno in

ne verjemite krilaticam, da formalna izobrazba dandanes ni več pomembna. Statistično gledano še vedno velja, da je visokošolska izobrazba cepivo za neenakost in da fakulteta hitreje kot katerakoli druga inštitucija omogoča družbeno-ekonomsko mobilnost. Zato sodelujte, berite, sprašujte, preselite se v knjižnico in bodite radovedni.

Obstajajo kakšni triki, kako izboljšati možnost zaposlitve?

Bolj kot triki pridejo v poštev iskrenost, odprtost in konkretno delo. Pomembne so obštudijske dejavnosti. Včlanite se v študentska društva, obiskujte poletne šole, pojdite na študijsko izmenjavo ali praktično usposabljanje v okviru programa Erasmus+. Če tega ne morete, izkoristite splet, ki mu dolgujemo dostopno izobraževanje za vse. Spletni portali, kot so Coursera, Udemy in EdX, omogočajo poslušanje predavanj z najboljših univerz. Kar naenkrat boste presenečeni ugotovili, da prebirate in poslušate iste avtorje kot vaši vrstniki na Harvardu. Tudi družabna omrežja so lahko koristna, sploh če jih razumemo kot institucije za signaliziranje ("signaling institutions"). Omogočajo nam, da posredujemo znanost širšemu občinstvu in spremljamo strokovnjake s področij, ki nas zanimajo. Najbolj pomembno od vsega pa je, da se nikoli ne nehate učiti. Tudi po študiju hodite na izobraževanja, berite humanistične knjige, spremljajte dogajanje na svojem področju in tudi izven njega.

Kakšni so trenutni trendi v vaši stroki?

Pred našimi očmi poteka neke vrste paradigmatični obrat od neoliberalizma k nečemu novemu. Neoliberalizem človeka razume kot individualizirano in atomizirano

bitje, zato v tem kontekstu ne čudi, da je prevladovala psihologija. Družbena gibanja, kot so #JazTudi, #BLM v tujini, pandemija, vedno glasnejši protesti proti družbeni neenakosti so to atomistično paradigmo dodobra izzvali. Zdi se, da bo v prihodnosti sociologija nadomestila psihologijo. Ljudje ne verjamejo več, da so njihove težave osebne narave, da "živijo preko svojih zmožnosti in so si vsega sami krivi". Še posebej v zadnjem letu ta trend opažam na več področjih. Tudi če se ozremo na najbolj uspešne podjetniške knjige zadnjega leta, zasledimo podobno. Iz lastnih izkušenj lahko rečem, da je za družboslovje vedno več prostora tudi izven akademije.

Zakaj je družboslovje pomembno?

Svet se vse hitreje spreminja. Ne vemo, kaj bomo počeli čez nekaj let, zato je pomembno, da smo razgledani, da vemo, kako "guglati", kje iskati informacije, kje se učiti. Družboslovje ima v današnjem svetu edinstveno pozicijo. Je branik pred blokado etike, saj v ospredje postavlja človeka (in ne profita). Na nas je, da sledimo pravim vrednotam, prepoznamo nevarnosti in pravilno ukrepamo, da snujemo politike po meri vseh, da branimo demokracijo, jasno izrazimo nestrinjanja in pomagamo šibkejšim ter da se vedno znova trudimo biti dobri ljudje.

**Diplomirana sociologinja (UN), 2018
in magistrica komunikologije, 2020
Zaposlitev:** Mlada raziskovalka
Organizacija: Fakulteta za družbene vede (UL)

SOCIOLOGIJA

KADROVSKI MENEDŽMENT



Program ponuja širok spekter družboslovnih znanj s poudarkom na menedžmentu kadrov. Pri izvedbi uporabljamo aktivne metode poučevanja, vključujemo raziskovalne izsledke ter študente in študentke usmerjamo v praktično reševanje problemov na kadrovsko-organizacijskem področju. Če te zanima delovanje družbe, trga dela in organizacij, obenem pa te veseli delati z ljudmi in si želiš s poznavanjem kadrovskega področja prispevati k uspešnemu delovanju organizacij, je študijski program Kadrovski menedžment pravi zate. S kombinacijo aktualnih teoretičnih vsebin, veliko aktivnega problemsko in praktično naravnane dela ter individualnega mentorskega spremljanja študentov in študentk program omogoča razvoj širokega nabora kompetenc za menedžment kadrov in organizacij. Študij je zasnovan dinamično, z veliko praktičnega dela in stiki z delodajalci. Temelji na mednarodnih izkušnjah, ki jih predavatelji in predavateljice preko razvojno-raziskovalnega dela prinašajo v učno okolje.

1. letnik

Temelji politologije
Statistika
Temelji komunikologije
Uvod v sociologijo
Sociologija organizacije
Temelji prava
Socialna in politična psihologija
Socialna in kulturna antropologija
Uvod v metode družboslovnega raziskovanja
Strokovna angleščina ali nemščina

2. letnik

Temelji ekonomije
Sociologija dela
Splošni menedžment
Trg delovne sile in zaposlovanje
Menedžment človeških virov
Socialna politika
Gospodarsko pravo
Sociologija družbenih problemov
Izbirni predmet (2x)

3. letnik

Industrijski odnosi in socialno partnerstvo
Voditeljstvo
Delovno in socialno pravo
Ekonomika poslovanja
Medkulturno komuniciranje
Izobraževanje in menedžment znanja
Kadrovska praksa
Menedžment neprofitnih organizacij
Izbirni predmet (2x)

IZBIRNI PREDMETI Študenti imajo v času študija možnost obogatiti svoj predmetnik z izbirnimi predmeti, ki jih ponujajo vsi študijski programi za študente vseh programov fakultete in so navedeni na strani 26.

Strokovni naslov: diplomirani/-a sociolog/-inja – kadrovski menedžment (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. soc. kad. men. (UN)



Če znaš prepoznati in izkoristiti priložnosti, nikoli ne boš brez dela

Alenka Leskovšek Brod

Kako se spominjate svojega časa na FDV?

FDV me je naučil samostojnosti, razumevanja povezanosti družboslovnih znanosti, družbenega delovanja, skupinskih dinamik in mi omogočil razvoj kritičnega mišljenja. Ena izmed prednosti študija je bila tudi, da smo imeli študenti različnih smeri kar nekaj predmetov skupnih in smo tako lahko pletli socialno mrežo, kar vsekakor priporočam.

Kako je FDV prispeval k uspehu na vaši karierni poti?

Da bom družboslovka, je bilo jasno dokaj hitro. Študij sem začela na Sociologiji na smeri Družboslovna informatika, in čeprav mi področja matematike, statistike ipd. niso bila blizu, so bila ta znanja zame odlična podlaga za delo, saj sem se naučila osnov metodologije, raziskovanja in tudi razmišljanja o digitalizaciji, kar mi danes še kako prav pride. Pozneje sem se prepisala na kadrovskega menedžersko smer, s čimer se je začela moja karierna pot.

Kaj bi svetovali študentom in študentkam FDV?

Vsi smo v prepletenih odnosih, vplivamo drug na drugega, žanjemo rezultate svojega dela, sodelujemo z drugimi in seveda želimo plačilo. Potrebujemo varnost, vedno pogosteje pa več dinamike in prostora za iniciativo in profesionalno rast. Razumevanje delovanja posamezne organizacije nikoli ni enostavno. Odločilno je, da poznaš pričakovanja svojega odjemalca, direktorja, vodje, podjetja, iskalca zaposlitve, in da nenehno iščeš rešitve problemov, četudi jih še ne poznaš dobro.

Obstajajo kakšni triki, kako izboljšati možnost zaposlitve?

Za uspeh v karieri je pomembno naslednje: če si najdeš izziv, znaš prepoznati in izkoristiti priložnosti, nikoli ne boš brez dela, katerega ključni ocenjevalci so tvoji uporabniki. Zato naj študenti spoznavajo delovna okolja in različno delo, bodisi v obliki študentskega dela ali preko praks, poslovnih sodelovanj. Naj ne razmišljajo o delovnem mestu, ampak o področju dela, širijo svoje kompetence tudi na področju drugih ved in pridobivajo različne veščine. Razmišljajo naj, "kaj lahko jaz doprinesem podjetju", in ne toliko, "zakaj me oni potrebujejo".

Kakšni so trenutni trendi v vaši stroki?

Na nekem uradu so me vprašali, kaj sem po poklicu. Odgovorila sem, da v bistvu ne vem, da pa rada počnem to, kar delam. Po srcu sem sociologinja. Sem lastnica in direktorica podjetja, ki je nadaljevanje družinske tradicije, večino časa pa se moje vloge menjavajo: sem predavateljica, coach, svetovalka podjetjem pri prenovi kadrovskega procesov, izvajam delavnice s področij vodenja, komunikacije in sodelovanja ter raziskave organizacijskega okolja, načrtujem in implementiram nove procese, sodelujem pri izboru ljudi, izgradnji odnosov, komunikacijskih tokov. Delam za velika in mikro podjetja v različnih panogah. Pogosto je pred mano izziv, s katerim se še nisem soočila, tako da mi nikoli ni dolgčas. Posledično so znanja, ki jih uporabljam, zelo široka. Ker sem čutila, da mi manjka znanje ekonomije, sem znanstveni magistrerij kasneje delala s tega področja in bila leta 2017 prejemnica priznanja za najboljšo znanstveno raziskovalno delo s področja kadrovskega managementa. Sodelujem tudi kot višja predavateljica na

fakultetah in izobraževalnih inštitucijah, s čimer ohranjam stik s teorijo širšega družboslovja. Na področju HR je bil razvoj stroke v zadnjih desetih letih zelo hiter in pester. Verjamem, da se ne bo ustavil. Poklicni premiki kadrovnikov med podjetji so zelo aktualni in razumljivi. V okolju, ki je togo, brez napredka, se namreč le redki zadovoljijo z opravljanjem kadrovskega administrativnih opravil. Odločitve, povezane s kadri niso več odločitve kadrovskega oddelka, ampak se vzpostavljajo močna partnerstva z menedžmentom od vrha navzdol. Delamo z ljudmi in za ljudi, zato mora biti čut odgovornosti velik. Izzivi bodo verjetno največji pri pridobivanju, motivacijskih prijemih in razvoju kadrov, da o digitalizaciji HR funkcije ne govorim.

Zakaj je družboslovje pomembno?

FDV je močno vplival na razvoj vrednot, ki jim sledim pri svojem delu. Empatija je lastnost, ki sem jo močno razvila in je potrebna, ko delamo z ljudmi. Veliko se investira v razumevanje in razvoj tehnike in tehnologije, ki je precej eksaktna znanost. Z njo pa upravljamo ljudi. Naši odnosi, povezanost, ambicije in druge potrebe hitro pripeljejo do tega, da je čudo znanosti neizrabljen potencial. Družboslovje je zame rodovitni vrt, v katerega sadimo tisto, kar potrebujemo. Dokler ne bomo roboti, bo vedno prostor za družboslovje, pa še takrat ... kdo ve ...

Univerzitetna diplomirana sociologinja (Kadrovske menedžerske smer), 2000 in magistrica znanosti (Fakulteta za management, UP), 2016
Zaposlitev: Direktorica in HR svetovalka
Organizacija: Racio razvoj HR&M consulting, d. o. o.

IZBIRNI PREDMETI

Študenti in študentke lahko v času študija izbirajo med širokim naborom izbirnih predmetov, ki jih ponujajo vsi študijski programi za študente vseh programov fakultete.

Vsako leto iz spodnjega nabora izvajamo 22 predmetov.

Spol, jezik, moč	Menedžment sprememb	Politika globalizacije	Azijska politična misel
Jezik in stil strokovnih besedil	Ekonomija in družba	Nova političnost in globalna družbena gibanja	Biopolitika
Digitalni laboratorij za družboslovce	Ekonomske in delovne migracije	Genealogije državljanstva	Latinska Amerika v globaliziranem svetu
Analiza omrežij	Intelektualna lastnina	Mladi in politika	Politična ekologija
Medijska kritika	Karierni menedžment	Javne politike – procesi in akterji	Politična moč in analiza razmerij političnih sil
Javna sfera in moč	Kulturološki seminar	Politika na območju bivše Jugoslavije	Politika migracij
Jezik in stil tržnega komuniciranja ter odnosov z javnostmi	Prihodnost države blaginje in socialna ekonomija	Interesno predstavništvo in lobiranje	Zgodovina socialne in politične misli na Slovenskem
Oglaševanje in družba	Socialna izključenost in politike vključevanja	Primerjalni sistemi javnih uslužbenecv	Športna vzgoja
Družbeni in etični vidiki razvoja moderne znanosti	Menedžment inovacij	Politika evropskega državljanstva	Uvod v jezik stroke: angleščina, nemščina, italijanščina, francoščina ali španščina
Sodobna umetnost in družba	Strateški menedžment	Sodobne alternative demokraciji	Antropologija postsocializma
Urbana antropologija	Nove oblike organizacije	Svetovna politika	Kritične študije tehnologij
Sodobne evropske družbe	Organizacije in menedžment	Protokol in etiketa	Dokumentarna in resničnostna televizija
Primerjalna religiologija	Menedžment dinamičnih organizacij	Politika poslovanja v EU	
Komunikološki seminar	Ekonomska in organizacijska demokracija	Revščina, razvojna pomoč in razvoj	
Politološki seminar	Krizni menedžment in sodobna varnost	Upravljanje etnične raznolikosti	
Sociološki seminar	Varnost v informacijski družbi	Afriške politike	

IZBIRNI PREDMET NA DRUGI FAKULTETI IN OBŠTUDIJSKA DEJAVNOST

Poleg določenih predmetov dodiplomskih programov, ki jih izvajamo na Fakulteti za družbene vede, lahko študenti in študentke izbirajo tudi predmete drugih fakultet Univerze v Ljubljani. Posebne dogovore o izmenjavi predmetov imamo sklenjene s Filozofsko fakulteto, Ekonomsko fakulteto, Fakulteto za upravo ter Akademijo za gledališče, radio, film in televizijo. Ob teh dogovorih pa se vsako leto v okviru UL razpišejo predmeti, ki so ponujeni študentom in študentkam vseh fakultet. Namen obštudijske dejavnosti je spodbujanje razvoja kompetenc in veščin s področij, ki niso neposredno del študijskega programa, krepitev možnosti kariernega razvoja in lažjega umeščanja na trg dela. Študenti in študentke FDV lahko vpišejo obštudijsko dejavnost ob vpisu v posamezni letnik v okviru odprtih izbirnih predmetov. Potrjena in sprejeta obštudijska dejavnost lahko obsega 3 ali 4 ECTS kreditne točke.

Obštudijske dejavnosti FDV

Človekove pravice v praksi – Akademija Amnesty
Delovanje na področju družboslovne informatike
Raziskovanje na področju zaposljivosti diplomantov
Tutorstvo
Upravljanje družbenih medijev
Vodenje in voditeljstvo
Glasbeno izražanje

Vpišete lahko tudi obštudijske dejavnosti na UL:



PRIJAVA ZA VPIS V DODIPLOMSKE ŠTUDIJSKE PROGRAME



Razpis za vpis v dodiplomske in enovite magistrske študijske programe Univerze v Ljubljani v posameznem študijskem letu je objavljen na spletni strani UL.



Prijava poteka preko portala eVŠ.



Informacije o prijavnosprejemnem postopku:
UNIVERZA V LJUBLJANI
VISOKOŠOLSKA PRIJAVNO-
INFORMACIJSKA SLUŽBA
P. P. 524, 1001 LJUBLJANA
KONGRESNI TRG 12
E-naslov: vpis@uni-lj.si



Natančno sledite navodilom za registracijo in izpolnjevanje prijave, ki so objavljena na spletni strani.

V primeru težav pri oddaji prijave za vpis pišite na eko@gov.si ali pokličite na telefonsko številko 080 2002.



Univerza v Ljubljani
Fakulteta za družbene vede



SVET NI ČRNO-BEL.

V naravi nekaterih stvari ne moreš spremeniti.
V družbi lahko marsikaj. Odloči se za študij
družboslovja na FDV.

■ KONTAKT / CONTACT:

Fakulteta za družbene vede / Faculty of Social Sciences
Kardeljeva ploščad 5
1000 Ljubljana
Slovenija

■ SLUŽBA ZA ŠTUDENTSKE ZADEVE / STUDENT AFFAIRS OFFICE

Telefon / Phone: 01 5805 123, 124, 127
E-pošta / E-mail: referat@fdv.uni-lj.si

■ URADNE URE / OFFICE HOURS:

Ponedeljek–petek / Monday–Friday:
11.00–13.00
Četrtek / Thursday:
11.00–13.00, 15.00–17.00

Spletna stran / Website: www.fdv.uni-lj.si



FDV - Fakulteta za družbene vede /
Faculty of Social Sciences UL



FDV Fakulteta za družbene vede



University of Ljubljana,
Faculty of Social Sciences



UL Fakulteta za družbene vede

© Univerza v Ljubljani, Fakulteta za družbene vede, 2023
Vse pravice pridržane.

Pridržujemo si pravico do sprememb brez poprejšnje
najave. Vabimo vas, da pred vpisom preverite veljavne
pogoje in značilnosti programov na spletni strani.